

Leonora Giovanazzi

progettista web



Leonora Giovanazzi

nata il
16 nov 1982

a
Rovereto (TN)

residente in
Ticino, Svizzera

email
leonora.giovanazzi@gmail.com

fotoblog
www.lyonora.it

skype
lyonora

Googlami per:



Sono architetto dell'informazione e mi occupo di progettazione di esperienze utente ed ambienti interattivi per il web e il mobile.

Laureata nel 2006 in [Tecnologie per la comunicazione](#) all'Università della Svizzera italiana di Lugano ho svolto una tesi sulla progettazione dell'architettura informativa del sito [Poliform](#) che poi ho completato con l'effettiva produzione ed implementazione del progetto.

Dal 2004 svolgo attività di webdesign come freelance e dal 2007 lavoro in [Sketchin](#) (studio di user experience fondato da [Luca Mascaro](#)) come architetto dell'informazione, svolgendo progetti di design e re-design di piattaforme di comunicazione online, social network e portali.

Recentemente mi sto specializzando nell'identificazione di pattern progettuali per mobile inserendomi nel discorso della progettazione di ecosistemi.

Mi interesso di fotografia e coltivo un fotoblog, [Frammenti di Realtà](#), che utilizzo come luogo di condivisione della mia passione.

Frequento inoltre attivamente la comunità delle [Geek girl dinners italiane](#) e i [barcamp](#) della comunità tecnologica italiana. In particolare ho seguito direttamente l'organizzazione dell'eTourCamp e l'ExperienceCamp (Lugano).

Aree di interesse

Progettazione centrata sull'utente, architettura dell'informazione, usabilità ed accessibilità, SEO e promozione online, programmazione per il web (HTML, CSS), Web Semantico, eLearning, web 2.0 e contenuti generati dagli utenti.

formazione

Master in Tecnologie per la comunicazione.

2004 - 2006, Università della Svizzera italiana, Lugano. *Tesi: Il settore del legno arredo e internet: il caso Poliform.* Relatore: prof. Lorenzo Cantoni, Università della Svizzera italiana.

Nota: magna cum laude. Prima laureata della classe.

Laurea triennale in Linguaggi dei Media.

2001 - 2004, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. *Tesi: Strategie persuasive e componenti artistiche nel discorso pubblicitario. Il caso Campari.* Relatore: prof. Alberto Bourlot, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Nota: 108/110

Diploma di maturità scientifica

1996 – 2001, Liceo Scientifico A. Rosmini, Rovereto, TN.

Nota: 82/100

esperienze lavorative

Apr. 07 – oggi

Sketchin Sagl

Architettura informativa, user experience e usabilità

Progettista di ambienti interattivi ed esperienze utente per il web, mobile device e software. Alcuni clienti: RCS, H3G, DADA.net.

Ott. 07 – Dic. 07

Yourinterface

Architettura informativa e wireframe

Supporto nella progettazione dell'architettura informativa del Portale Regione Lombardia e di un social network per i dipendenti Mediaset.

Dic. 05 – Set. 07

webatelier.net e eLab, Università della Svizzera italiana

Analisi di benchmarking, progettazione, prototipazione ed implementazione del sito web dell'azienda Poliform: www.poliform.it

Ricerca e sviluppo: ideazione del nuovo modulo web per la metodologia Lego Serious Play (studio di modalità comunicative innovative fra committenti e progettisti di siti web).

Assistenza al corso di eLearning tenuto dal prof. Lorenzo Cantoni

Progettazione, sviluppo e manutenzione del sito www.ejo.ch (European Journalism Observatory) tramite CMS Joomla.

Apr. 07 – Lug. 07

Seed

Progettazione e sviluppo su Second Life

Ideazione e costruzione degli ambienti virtuali di un'isola di 65.000 metri quadrati per l'organizzazione Non-Profit NoWomanNoLife.

Gen. 06 – oggi

Attività da freelance

Progettazione e sviluppo di siti web

www.gdpinko.ch (giornale per ragazzi allegato a un quotidiano ticinese)

www.area39.it (Centro fitness, wellness e beauty)

www.skematica.it (Agenzia di arredamento di interni)

www.centroculturale.org (Centro Culturale di Lugano)

www.libreriaalponete.ch (Libreria al Ponte di Mendrisio)

www.costruiamoilfuturo.it (Associazione Costruiamo il futuro di Merate)

altre esperienze

Mar. – Apr. 04

Azienda C.O.E., Centro Orientamento Educativo

Stage - Coordinazione delle attività di sala cinematografica.

Responsabile del personale in occasione della quattordicesima edizione del Festival del Cinema Africano d'Asia e America Latina.

2001

Associazione Culturale d'Arte Contemporanea Numero Civico (TN)

Mansioni di segreteria, custodia spazi espositivi e manutenzione del sito Web.

Mag. 07 - oggi

Organizzazione di barcamp: eTourCamp (dic 2007), ExperienceCamp (mar 08)

Mar. 07 - oggi

Partecipazione a tutte le Geek Girl Dinners milanesi, cene delle donne tecnologiche italiane.

2004 - oggi

Manifestazione fieristica "Meeting per l'amicizia fra i popoli", Rimini.

Ufficio stampa e fotografi, responsabile della gestione informatica del materiale fotografico della fiera e editing fotografico per il *Quotidiano Meeting*.

progetti sviluppati in ambito formativo

2005 – 2006

Università della Svizzera italiana

Progettazione di una applicazione web avanzata con il CMS WebRatio per un Cinema Multisala.

Analisi dei requisiti e prototipazione dello strumento di gestione di news multimediali PENG (Personalised News Content Programming).

Analisi d'usabilità del sito web del Comune di Rovereto.

2002 – 2004

Associazione Studentesca Comunicando, Università Cattolica dei Sacro Cuore di Milano

Attività di redazione e d'impaginazione del quindicinale "Strike!".

capacità e competenze

lingue

italiano: lingua madre

inglese: lettura ottima, scrittura ed espressione orale buona

tedesco: lettura e scrittura buona, espressione orale discreta

capacità e competenze sociali e organizzative

capacità, acquistata nel contesto prima formativo e poi lavorativo, di lavorare in gruppo con spirito e intraprendenza.

capacità e competenze informatiche

sistemi operativi: Windows, MacOS

software da ufficio: Office, Open office

software di grafica, impaginazione, fotoritocco: Illustrator, Photoshop, Lightroom, QuarkXPress

linguaggi di programmazione: XHTML, CSS, UML, XML, XSL, SQL, PHP

CMS e software per la progettazione ipertestuale e multimediale: Joomla,

Wordpress, Intershop Enfinity, Mediawiki, Dreamweaver, Premiere, Director, Flash

Strumenti progettuali

Linguaggi di progettazione e metodologie per l'architettura informativa:
Vocabolario visuale di Garrett, IDM, card sorting, free listing
Metodologia per la valutazione dell'usabilità: MiLE+

borse di studio

- Giu. 06* Cassa Rurale di Rovereto, Trento, Italia
- Mar. 06* Opera Universitaria di Trento, Italia
- Nov. 05* Borsa di studio offerta dalle aziende ticinesi ai migliori studenti di ogni Master dell'Università della Svizzera Italiana.
- Mar. 02 e 05* Opera Universitaria di Trento, Italia
- Feb. 05* Fondazione Leonardo, Lugano, CH
- Nov. 04* Cassa Rurale di Isera, Trento, Italia
- Feb. 03 e 04* ISU – Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Italia
- Giu. 02 e 04* Cassa Rurale di Rovereto, Trento, Italia

certificati e licenze

- Giu. 03*
Coordinamento Teatrale Trentino
Patente di operatore proiezionista di cabina cinematografica.
- Mar. 02*
AICA, Associazione Italiana per l'informatica ed il Calcolo Automatico
Patente europea di informatica ECDL (European Computer Driving Licence).

interessi

- 1991 – 2005*
Tesseramento in numerose società sportive trentine di pallavolo e pratica a livello agonistico (massima serie italiana: prima divisione).
- 1994 – oggi*
Chitarrista amatoriale.
- 2001 – oggi*
Fotografia digitale e su pellicola: frequenti ingaggi in occasione di lauree e matrimoni.